

## Des mots sur des maux pour soulager la douleur

Conçu au sein du service pédiatrie de l'hôpital Mémorial, *Le Rythme des maux* vient de sortir. Un album de musique initié par l'association la Fée des musiques pour soigner les maux.

### L'idée

Après un an et demi de travail, *Le Rythme des maux* a vu le jour. À la base de ce beau projet musical, la Fée des musiques, une association de musiciens intervenant en milieu hospitalier. Yannick Hervé, Pascal Lovergne et Didier Ducroq ont travaillé pendant plusieurs mois aux côtés d'adolescents hospitalisés à Saint-Lô. « D'octobre à avril, chaque mercredi matin, on avait des ateliers d'écriture avec eux, raconte Yannick. Deux jours par mois étaient consacrés à des séances de musique. »

L'album mêle ainsi les textes des adolescents écrits au cours de ces ateliers et du Konnokol, une technique de percussion vocale, originaire du sud de l'Inde. D'autres instrumentistes et chanteurs participent à l'album : Sandra Nkake pose sa voix, Ji Dru est à la flûte ; Jérôme Hardel, au kora ; Ghatam Suresh, au kanjira et Sandro Morillon, pour le beatbox. Des influences diverses qui viennent apporter de la profondeur au *Rythme des maux*.

### Un travail thérapeutique

Au gré des titres qui se déroulent comme une histoire, le Konnokol pose le rythme pour que se déploient les textes, parfois très intimes, parfois plus métaphoriques.

Des textes qui sont le fruit du passage d'une cinquantaine de jeunes. « Entre ceux qui partaient, ceux qui revenaient et ceux qui restaient, on était en perpétuel mouvement, souligne Yannick. Mais, malgré cela, il y avait une véritable unité. On a rarement l'occasion de travailler avec



L'album a été présenté à l'hôpital Mémorial. Yannick Hervé, Pascal Lovergne et les jeunes ayant participé au « Rythme des maux » ont interprété un morceau.

une telle énergie et un tel effet de groupe. »

Les mots de l'album, ce sont ceux d'une souffrance parfois difficile à exprimer, d'une vraie fragilité qui a fini par souder cette belle équipe. Derrière la maladie, la souffrance et l'isolement, l'espoir et l'envie d'ailleurs sont bien présents dans les paroles. « Dans la vie, on risque de tomber mais dans cette vie, on a des buts. Le mien est de me relever », peut-on

entendre dans un morceau.

L'espoir se trouve aussi dans le fait de monter quelque chose de concret en groupe. « Ce projet a adouci notre quotidien à l'hôpital », confie Pauline et Anne-Louise, deux jeunes qui ont participé au projet depuis le début. « On a besoin de sortir de l'ordinaire dans un service de pédiatrie », confirme Thierry Luggbull, directeur de l'hôpital Mémorial.

De la musicothérapie pour dépasser les maux.

ser les maux.

Marie-Madeleine REMOLEUR.

*Le Rythme des maux*, 10 €. Disponible sur [www.fee-des-musiques.com](http://www.fee-des-musiques.com)

Regarder la vidéo sur [ouestfrance.fr/stlo](http://ouestfrance.fr/stlo)